

Bezoekers- en ontmoetingscentrum Tabloo NIRAS



In Tabloo, een bezoekers- en ontmoetingscentrum in Dessel, ga je op ontdekking in een onzichtbare wereld. Je maakt er kennis met radioactiviteit, het beheer van radioactief afval en het onderzoek naar nucleaire toepassingen. Hoe maken we die onzichtbare wereld tastbaar en concreet? Hoe duiden we deze complexe onderwerpen voor een breed publiek, waaronder ook jonge bezoekers? Want zij zijn immers de toekomst van onze planeet en zullen voor heel wat uitdagingen komen te staan. Ons antwoord: met heldere en transparante verhalen, immersieve belevingen, een triggerende grafische stijl en een intensief co-creatietraject.

Tabloo kwam tot stand door een intensief co-creatietraject met NIRAS en de partnerschappen STORA (in Dessel) en MONA (in Mol). De inbreng van de leden van STORA en MONA was cruciaal in dit project.

De doelgroep van de expo in Tabloo? Jongeren uit de derde graad van het middelbaar. Maar ook families en geïnteresseerden. Hoe nemen we hen mee in een wetenschappelijk en technisch verhaal? Hoe houden we hun aandacht vast? Beleving is het codewoord. We verrassen de bezoekers en brengen moeilijke onderwerpen op een immersieve manier. We dompelen hen onder in triggerende opstellingen met analoge en digitale interacties, geluid en beeld.

Een jonge doelgroep vraagt om een sprekende, soms wat maffe stijl. De uitgewerkte collagestijl bevat een mix van kleurrijke elementen, herkenbare personages en tastbare objecten. Zo spreken we een jong publiek op een beeldende manier aan en maken we de complexe materie bevattelijk.

